

Objectius

L'objectiu fonamental és canviar la mirada de les 18 comunitats educatives sobre el que passa al nostre mar i prendre'n consciència. I això ho farem a partir dels següents reptes i actuacions.

1. Creació d'una maleta pedagògica per sensibilitzar les comunitats
2. Organització de xerrades amb testimonis
3. Organització de dos cursos de formació als docents i a l'alumnat impulsor del projecte
4. Creació de dues instal·lacions de Land Art
5. Creació d'un espectacle d'ombres, cançó i dansa i la seva corresponent maleta

Autor/a: escoles FEP



Contextualització

El punt de partida és el conte "BLAU, que amaga l'horitzó". Un conte de la Laia Roca i la Mònica Ortega i coproduït amb Open Arms, i que pretén fer reflexionar els nostres infants sobre el que passa al nostre mar i la importància de prendre consciència, d'actuar i de no deixar que s'oblidi.

Sobre aquesta base s'ha construït Blau, un projecte multidisciplinari que a través de xerrades, tallers, dinàmiques, instal·lacions artístiques i creació d'espectacles pretén conscienciar les nostres comunitats educatives i el nostre entorn sobre aquests grans eixos que ocupen i afecten el nostre mar: la justícia migratòria, la justícia climàtica, la justícia global, la igualtat de gènere i la memòria

Agents implicats



Projecte multisectorial on han participat 18 comunitats educatives amb l'assessorament i entitats de l'àmbit social i cultural en el disseny, desenvolupament dels projectes i formació de les persones que els desenvolupen i participen

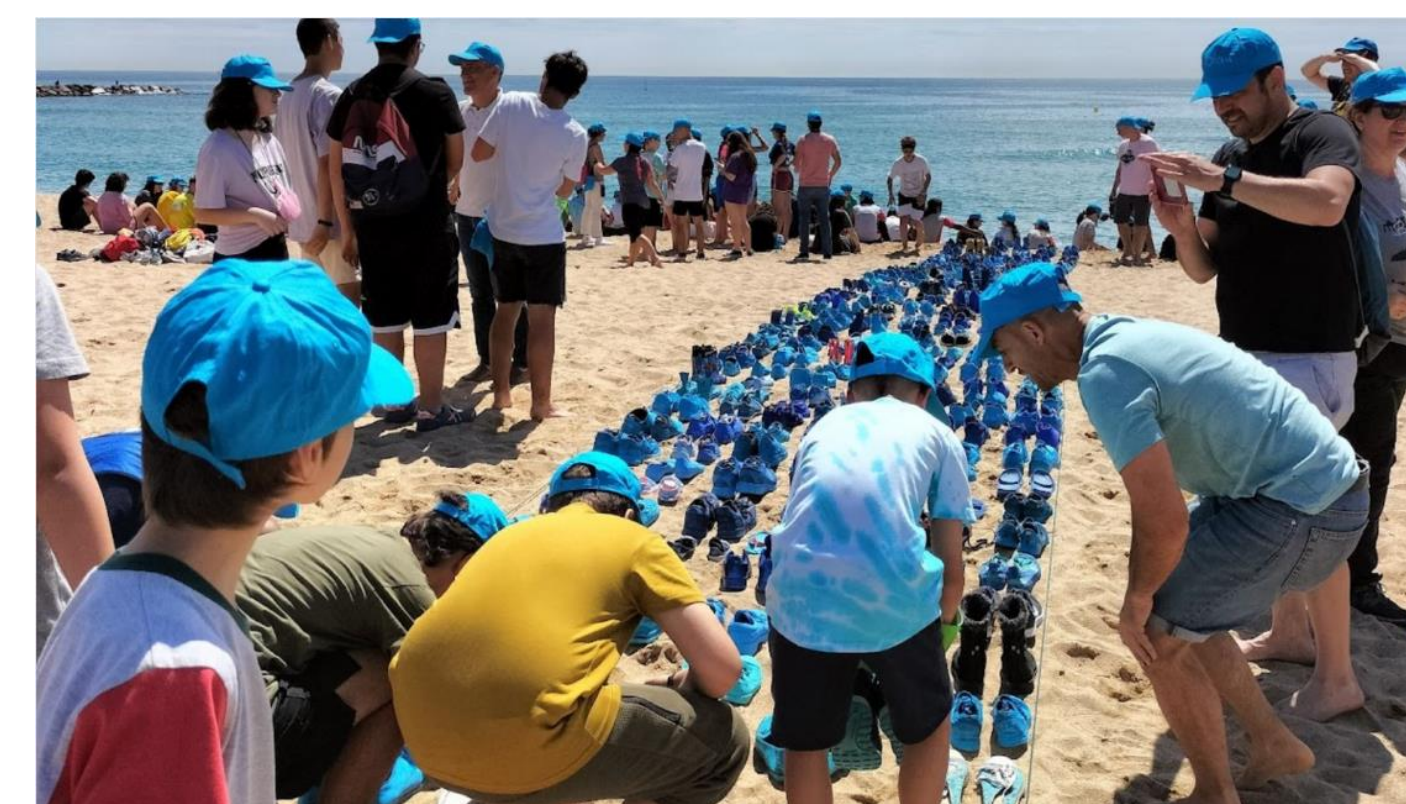
Activitats més rellevants



Tallers de dinamització i sensibilització



Formació en justícia global, art sostenible, participació i artivisme



Neteja de platges i instal·lacions artístiques



Espectacle simultani a 18 centres escolars



LandArt

Canvis i transformacions aconseguides

- Impacte a 8000 alumnes, 800 docents, 18 comunitats educatives:
- Claustre i alumnat format i capacitat
- Comissions artivistes creades
- Dues instal·lacions de LandArt i noves metodologies d'expressió
- APS i difusió
- Confeció de material i maletes pedagògiques

Conclusions

- Presa de consciència del món que habitem: artivisme, comunicació i reacció
- Formació efectiva amb l'art com a potent i sensible motor comunicatiu
- Millora en els sistemes de participació: creació de noves comissions, grups de treball, artivisme...
- Importància del treball amb altres agents de l'entorn
- Transferència del projecte

Referències bibliogràfiques i més informació

#BlauFEP
@larevolucioverda
f t i n y



Presentació



Maleta pedagògica



Vídeo